Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
Кафедра ювелирного дизайна и технологий

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по самостоятельной работе обучающихся
по дисциплине

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР

Направление подготовки	«Технология художественной обработки материалов»
Профиль	«Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием камнесамоцветного сырья Сибири»
Квалификация	магистр
Составитель методических указаний:	Войтюк А.А., ст.преподаватель., кафедры ювелирного дизайна и технологий

Иркутск, 2023 г.

Войтюк А.А. Производственная практика: научно-исследовательская работа (научно-исследовательский семинар): методические указания по самостоятельной работе обучающихся для направления «Технология художественной обработки материалов», профиль «Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием камнесамоцветного сырья Сибири»., 2023 – 6 с.

Содержание

Перечень самостоятельных работ 4
Учебный год №3 5
1. Подготовка к участию в семинарских занятиях 5
2. Выбор темы научного исследования 5
3. Анализ научных публикаций 5
4. Подготовка и публичная защита плана научной работы 6

Перечень самостоятельных работ

Учебный год №3

№ п/п	Вид СРС	Кол-во акад. часов
1.	Подготовка к участию в семинарских занятиях	40
2.	Выбор темы научного исследования	10
3.	Анализ научных публикаций	82
4.	Подготовка и публичная защита плана научной работы	84
	Итого	216

Учебный год №3

1. Подготовка к участию в семинарских занятиях

К практическим занятиям обучающиеся должны изучить материалы по предстоящей теме аудиторного занятия, чтобы иметь возможность отвечать на вопросы и вступать в дискуссию с преподавателями и другими обучающимися.

Темы занятий:

1. Знакомство с научными направлениями структурного подразделения;
2. Методология научного исследования;
3. Работа с научными базами данных, наукометрика;
4. Поиск, накопление и обработка научной информации;
5. Навыки презентации;
6. Научная дискуссия как акт коммуникации;
7. Рекомендации по разработке научного плана.

2. Выбор темы научного исследования

На основе анализа публикаций из библиометрических баз данных, фронтилей научных тематик, актуальных инновационных технологий и методов проектирования и накопленного опыта, обучающийся совместно с научным руководителем выбирает тему научного исследования.

Примерные темы исследований:

1. Визуализация звуковой волны в ювелирном дизайне;
2. Иммитация природных самородков золота и серебра;
3. Литье по природным моделям;
4. Использование горелых пород в ювелирном дизайне;
5. Дизайнопригодность мрамора;
6. Буква как формообразующий элемент ювелирных изделий.

3. Анализ научных публикаций

Научная информация и ее источники. Работа с источниками информации, таксономия. Анализ научной информации. Чтение научных текстов. Чтение научного текста на основе моделирования. Интерпретация научного текста.

Обучающийся должен найти не менее 50 источников по теме своего исследования различного уровня. Самостоятельно подбирает из отобранных публикаций не менее 5 научных публикаций, в которых освещаются вопросы относительно выбранного научного направления. Магистрант изучает статьи,

интерпретирует их относительно выбранной тематики, обсуждает с научным руководителем, определяет материал, который будет положен в основу собственного исследования, составляет библиографический список статей, с которыми работал магистрант, и краткий реферативный анализ к каждой статье (не более 600 знаков с пробелами). Список проанализированных научных публикаций загружается магистрантом в LMS Moodle не позднее, чем за 1 неделю до промежуточной аттестации в свободной форме.

4. Подготовка и публичная защита плана научной работы

Публичная защита работы магистрантов в структурном подразделении, реализующем образовательную программу магистратуры, представляет собой выступление каждого магистранта с докладом перед комиссией и последующее обсуждение представленных результатов.

Типовая структура плана научной работы:

Рекомендованная структура плана научной работы магистранта, которую необходимо представить к защите:

a) актуальность исследования;
b) цель и задачи исследования;
c) объект исследования;
d) ожидаемые результаты;
e) план-график работ.

Отчет предоставляется в форме устного доклада. Продолжительность доклада 5-7 минут, объем презентации 15-20 слайдов, которые должны включать фотоматериалы, рисунки, таблицы и графики, текст допускается использовать для передачи основных наиболее важных моментов по теме (определения, даты, перечисление видов и пр.).