

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Иркутский национальный исследовательский технический университет»
Институт экономики, управления и права
Кафедра истории и философии**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по проведению практических (семинарских) занятий
по дисциплине**

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки	58.03.01 «Востоковедение и африканистика»
Профиль бакалавриата	«Экономика и внешнеэкономическая деятельность стран Востока»
Квалификация	Бакалавр
Составитель:	К. и. н. Тетенькин А.В.
Форма обучения	Очная

Перечень практических занятий

№ п/п	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во акад. часов
1	Предмет философского знания	1
2	Античная философия. Геоцентризм средневековой философии	2
3	Философия Нового времени	2
4	Основные направления современной западной философии	2
5	Русская философская мысль	2
6	Бытие и материя	2
7	Познание мира и его законов	2
8	Проблема происхождения и сущности человека	1
9	Философский анализ общества	2
	Итого	16

Методические указания для обучающихся по практическим работам:

На занятии студент должен выступить (см. перечень 1.1) с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы (2.2), продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме *семинара* (1.4). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой.

Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме (1.5). При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу (1.3) или тестирование (1.2) (по выбору преподавателя).

Для получения дополнительных баллов студент должен выполнить ряд заданий по выбору (2.1-2.4)

Перечень видов заданий (основные и на выбор):

1. Контрольно – проверочные виды заданий:

1.1. Озвучить ответ на вопрос из планов семинарских занятий. Сделать выводы по теме, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза фактов и теоретических положений.

1.2. продемонстрировать знания по терминологии и персоналиям темы.

1.3. Пройти тестирование по теме (индивидуально).

1.4. Предоставить конспект по теме семинарского занятия.

1.5. Написать контрольную работу

2. Творчески – познавательные виды заданий, в том числе предполагающие интерактивный компонент:

2.1. Решить задачу: кроссворд, логическую задачу с последующим ее обсуждением.

2.2. Составить сравнительную таблицу, обсудить и оценить ее.

2.3. Участвовать в дискуссии, задавая вопросы другим студентам и отвечая на вопросы других студентов. При этом продемонстрировать понимание основных понятий философии, методов философского исследования и актуальных взглядов в общественных науках (достижения современной философской мысли).

2.4. Участвовать в опросе по основным разделам занятия.

Тема (раздел)

Предмет философии. Исторические типы философского знания

Описание процедуры:

На занятии студент должен выступить с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы, продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой. Участвовать в дискуссии, задавая вопросы другим студентам и отвечая на вопросы других студентов. При этом продемонстрировать понимание основных понятий философии, методов философского исследования и актуальных взглядов в общественных науках (достижения современной философской мысли).

Вопросы для контроля:

1. Что такое мировоззрение? Из каких потребностей оно возникает?
2. Какие выделяются уровни мировоззрения и в чём их отличие друг от друга?
3. Какова роль мировоззрения в жизнедеятельности людей?
4. В чём заключаются особенности мифологического мировоззрения?
5. В чём специфика религиозного мировоззрения? Что отличает религию от мифологии?
6. В чём специфика философского способа познания и осмысления мира и человека, её отличие от религии и науки?
7. Каковы причины возникновения философии? С постановки каких проблем она начинается?
8. Можно ли выделить основной вопрос философии? Если можно, то в чём заключается его сущность?
9. Материализм и идеализм. Кто прав в споре материалистов с идеалистами? (ответ обосновать).
10. Познаваем ли мир? Как философы отвечали на этот вопрос в древние времена и отвечают сегодня?
11. Какова структура философского знания?
12. В чём заключаются основные функции философии?
13. В чём проявляется социокультурная ценность философии?
14. Является ли философия наукой?
15. Каковы цель и предназначение философии?
16. Каковы характерные отличительные черты античной культуры?
17. Каковы предпосылки возникновения древнегреческой философии?
18. Какие периоды можно выделить в античной философии и на каком основании?
19. Что отличает натурфилософский период в развитии античной философии?
20. Какова роль Милетской школы в истории философии?
21. Каковы основные положения философии Пифагора?
22. В чём ценность философских воззрений Гераклита?
23. Совпадает ли понимание бытия Гераклитом и Парменидом?
24. В чём смысл апорий Зенона?
25. В чём заключается вклад Левкиппа и Демокрита в развитие философии и науки?
26. Чему и как учил Сократ?
27. Почему мы считаем Платона объективным идеалистом?
28. Каково место, роль и значение учения Аристотеля в истории философии и науки?
29. Что такое человеческое счастье с точки зрения философии эпикуреизма?
30. Кем и с какой целью были основаны «Академия», «Ликей», «Сад»?
31. В чём проявляется специфика материализма и идеализма древних греков?

32. Каковы характерные черты философии Нового Времени?
33. Почему Ф.Бэкон и Р.Декарт считаются основоположниками философии Нового времени?
34. В чём выражается эмпиризм философии Нового времени?
35. Разработчиком какого метода является Ф. Бэкон и в чём его сущность?
36. Какое место занимает концепция универсального сомнения в теории Р. Декарта?
37. Разработчиком какого метода является Р. Декарт и в чём его сущность?
38. Почему считается, что в учении о субстанции Р. Декарт был дуалистом?
39. Каково основное содержание учения Т. Гоббса о государстве?
40. Каковы характерные черты философии немецкого классического идеализма?
41. Почему теорию И. Канта называют «коперниканским переворотом» в философии?
42. Что такое априорное знание по И. Канту?
43. В чём сущность кантовского категорического императива?
44. Что такое теоретический и практический разум в философии И. Канта?
45. Почему философия Г. Гегеля считается вершиной классической немецкой философии?
46. В чём сущность противоречия между методом и системой в философии Г. Гегеля?
47. Каково соотношение свободы и исторической необходимости в философии истории Г. Гегеля?
48. Что может сегодня дать изучение гегелевской философии?
49. В чём причина заметного поворота современной философской мысли Запада к иррационализму, мистике, антисциентизму?
50. В чём отличие позитивизма и неопозитивизма в понимании роли философии?
51. Что представляет собой принцип верификации?
52. Какие проблемы характерны для постпозитивизма?
53. В чём сущность принципа фальсификации и почему он был введён?
54. Каков смысл понятий «воля» и «представление» в учении А. Шопенгауэра?
55. Какие новые методы философского исследования предлагают представители «философии жизни»?
56. Как понимать тезис Ф. Ницше «Бог умер»?
57. В чём смысл идеи сверхчеловека в философии Ф. Ницше?
58. Какое значение имеет философия Ф. Ницше для последующего развития философской мысли?
59. В чём особенность интенциональной теории сознания Э. Гуссерля?
60. В чём сущность экзистенциализма? Кого и на каком основании мы относим философов к этому направлению?
61. В чём особенность понимания человека в экзистенциальной философии?
62. В чём сущность психоанализа З. Фрейда и каково его влияние на мировую философию?
63. В чём сущность постмодернизма и как он относится к классическому рационализму?
64. Приведите периодизацию русской философии
65. Объясните смысл понятия «соборность»
66. Назовите христианские идеалы, нашедшие своё отражение в русской религиозной философии
67. Что такое западный путь развития для России?
68. В чём истоки русского коммунизма?
69. Что означает термин «всеединство» в философии В.Соловьёва?
70. Что заложено в основу мира согласно взглядам Н.Бердяева?
71. В чём причина русского коммунизма, согласно взглядам Н.Бердяева?
72. Что такое «всемирная церковь» в философии В.Соловьёва?
73. В чём особенность понятий «национальная идея» и «русская идея»?

Критерии оценки: Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме. При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу или тестирование (по выбору преподавателя).

Тема (раздел)

Философия бытия

Описание процедуры:

На занятии студент должен выступить с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы, продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой.

Вопросы для контроля:

1. Что такое онтология? Как связана онтология с другими разделами философии?
2. Что общего и чем отличаются понятия «бытие», «природа», «объективный мир», «мир субъекта», «космос», «Вселенная»?
3. Каков философский смысл категории бытия, какие существуют подходы в её понимании и как соотносятся понятия «бытие» и «субстанция»?
4. Каковы основные формы бытия и в чём проявляется их взаимосвязь?
5. В чём заключается специфика субъективной реальности?
6. В чём сущность общественного и индивидуального бытия?
7. В чём особенность философского определения материи и каково место категории «материя» в истории философии?
8. В начале XX века В.И. Ленин дал следующее определение материи: «Материя есть философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них». Можно ли сказать, что это определение устарело?
9. В чём заключается различие философского и естественнонаучного понимания материи?
10. Что такое движение, как оно связано с покоем и какое явление абсолютно – «движение» или «покой»?
11. Каковы основные формы движения материи и чем отличается классификация форм движения материи, предложенная Ф. Энгельсом, и современная?
12. Может ли существовать материя без движения и движение без материи?
13. Почему более сложные формы движения материи нельзя свести к более простым и как называется это сведение?
14. В чем заключается суть субстанциальной и реляционной концепций пространства и времени?
15. В чём состоит единство мира?

Критерии оценки: Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме. При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу или тестирование (по выбору преподавателя).

Тема (раздел)

Философия познания

Описание процедуры:

На занятии студент должен выступить с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы, продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой.

Вопросы для контроля:

1. Что изучает гносеология?
2. Как философы отвечают на вопрос о том, познаваем ли мир?
3. Что такое субъект и объект познания и как они связаны?
4. Как соотносятся сознание и познание?
5. В чём специфика чувственного познания? В чем его ограниченность?
6. В чём специфика рационального познания?
7. Какие известны основные формы чувственного и рационального познания и как они соотносятся?
8. Что такое истина? Какие в философии выделяются критерии истины?
9. Существует ли объективная истина? В чём состоит диалектика абсолютной и относительной истины?
10. В чем выражается конкретность истины?
11. Может ли практика быть абсолютным критерием истины?
12. В чем сходство и различие скептицизма, агностицизма, критицизма?
13. Что такое сциентизм и антисциентизм?
14. Что представляет собой в общем виде мышление человека и как оно связано с языком?
15. Что такое интуиция? Какие выделяются виды интуиции?
16. Что такое метод, методика, методология?
17. Какие известны частнонаучные, общенаучные и всеобщие методы познания?
18. В чём состоит специфика социального познания?

Критерии оценки: Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме. При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу или тестирование (по выбору преподавателя).

Тема (раздел)

Философия человека

Описание процедуры:

На занятии студент должен выступить с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы, продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой.

Вопросы для контроля:

1. Почему тема о человеке является центральной философской проблемой?
2. Кто из философов античности впервые уделил особое внимание осмыслению проблемы человека?
3. Как менялись представления о сущности человека в истории философии?

4. Почему проблема антропосоциогенеза – это философская проблема?
5. Чем отличается философский подход к рассмотрению человека от естественнонаучного?
6. Каков смысл понятий «дух», «душа», «тело»?
7. Какова диалектика природного и общественного в человеке?
8. Что такое личность с философской точки зрения? В чём ценность её свободы?
9. Как соотносятся понятия «природа человека» и «сущность человека»?
10. В чём видят смысл жизни различные философские направления?
11. Каковы подходы к проблеме смерти в философии?
12. Как решалась проблема свободы личности в различные исторические эпохи и в различных концепциях?
13. Каков подход к вопросу об исторической необходимости и свободе воли в фатализме, волюнтаризме, материалистическом детерминизме?
14. Какое определение можно дать любви? Является ли любовь способом преодоления экзистенциального одиночества?
15. В чём заключается сущность творчества? Как соотносятся индивидуальное и коллективное творчество?
16. Каковы были представления о совершенном человеке в различных культурах?

Критерии оценки: Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме. При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу или тестирование (по выбору преподавателя).

Тема (раздел)

Социальная философия

Описание процедуры:

На занятии студент должен выступить с сообщением по одному из вопросов, предложенных в плане *семинарских* занятий, продемонстрировав навыки обобщения, анализа и синтеза. Кроме этого, студент должен участвовать в блиц-опросах, дискуссиях по спорным вопросам изучаемой проблемы, продемонстрировав владение интерактивными формами обучения; показать знание основных понятий, терминов, относящихся к теме). При подготовке к практическому занятию студент формирует навыки работы с учебной и справочной литературой.

Вопросы для контроля:

1. Что такое социальная философия? Каков её предмет?
2. Как соотносится социальная философия с общественными науками?
3. Что такое общество? Как понимали общество на разных этапах развития социально-философского знания?
4. Что такое система и каковы её основные признаки? Что представляет собой общество с позиции системного подхода?
5. Каковы основные сферы общественной жизни?
6. Каковы закономерности функционирования и развития духовной жизни общества?
7. Чем отличается понятие «класс» от понятия «страта»?
8. Что такое государство и какие известны формы государственно устройства?
9. Каковы основные характеристики доиндустриального, индустриального, постиндустриального, информационного обществ?
10. Каковы основные принципы географического детерминизма?
11. В чем состоит сущность единства истории природы и общества? Что такое нечеловеченная и очеловеченная природа?
12. Каковы основные этапы взаимодействия общества и природы?

13. Что такое ноосфера? Кто из отечественных и зарубежных мыслителей, занимался и занимается разработкой концепции ноосферы?
14. Каковы основные естественные и социальные потребности людей? Можно ли удовлетворить все без исключения потребности человека?
15. Какие существовали субъекты истории. Как на этот вопрос отвечали различные философы?
16. Какую роль в общественных изменениях играют классы? Этносы? Массы? Когда субъектом истории становится личность?
17. Что является предметом философии истории? Кто считается её основоположником?
18. В чем видели проявление исторической закономерности Д. Вико и И. Гердер?
19. Что понимал под «хитростью исторического разума» Г. Гегель?
20. С какими положениями органицизма, социального дарвинизма, социальной географии и механицизма можно согласиться, а какие необходимо подвергнуть критике?
21. Какие известны основные подходы к определению структуры истории?
22. Какой критерий необходимо положить в основу периодизации истории?
23. В чем сходство и в чем различие этих периодизаций К. Маркса и периодизаций У. Ростоу, Р. Арона и Д. Белла?
24. Каковы достоинства и в чём недостатки теории цикличности культур?

Критерии оценки: Для контроля за подготовкой к практическому занятию студенту необходимо предоставить конспект по теме. При ответах показать усвоение материала, используя основные понятия.

На итоговом занятии преподаватель проводит контрольную работу или тестирование (по выбору преподавателя).