

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

И. о. директора института архитектуры,
строительства и дизайна

А.Ю. Ладейщиков

«14» января 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

В.В. Смирнов

«16» января 2026 г.



ПРОГРАММА
вступительного испытания
по специальной дисциплине
для поступающих на обучение по образовательным программам
высшего образования – программам подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре ИРНИТУ

Научная специальность:

**2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция
историко-архитектурного наследия**

Иркутск – 2026 г.

Тема №1

Теория архитектуры и градостроительства

Раздел 1. Представление о структуре пространства как основа теории архитектуры и градостроительства. Пространственные решетки. Архитектурно-градостроительная композиция.

Раздел 2. Взаимосвязь структуры пространства с социальными факторами ее формирования. Территория и социальные факторы ее формирования.

Раздел 3. Аксиологические основы преобразований архитектурно-градостроительных морфотипов.

Раздел 4. Ордерная архитектура как искусство преодоления поля тяжести. Современная архитектура – как выражение динамических смыслообразов и инновационного развития. Проблема преемственного развития в архитектурной форме.

Основная литература:

1. Добрицына И.А. От постмодернизма - к нелинейной архитектуре: Архитектура в контексте современной философии и науки. - М.: Прогресс-Традиция, 2004. - 416 с.,
2. Шубенков М.В. Структурные закономерности архитектурного формообразования/ Шубенков М.В.: Учеб. Пособие - М.: «Архитектура-С», 2006 - 320 с.
3. Большаков А.Г. Основы теории градостроительства и районной планировки.- Иркутск: ИРГТУ, 2004.- 214 с.
4. Пилявский В.С., Славина Т.А., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры. 2-ое изд. – СПб, 1995.
5. Русское градостроительное искусство. (Под ред. Н.Ф. Гуляницкого). ТТ. 1-4 - М., 1995 –1999.

Дополнительная литература:

1. Александер, Кристофер. Язык шаблонов. Города. Здания. Строительство / К. Александер, С. Исикава, М. Силверстайн.- Пер с англ.- М: Издательство Студии Артемия Лебедева, 2014.- 1074 с.
2. Иконников А.В., Степанов Г.Л. Основы архитектурной композиции. – М., 1971.

Тема № 2

История архитектуры и градостроительства

Раздел 1. Архитектура Древнего мира и Античности. Древний Египет Храм Амона-Ра в Карнаке. Древняя Греция Афинский акрополь.

Раздел 2. Архитектура средневековой Руси. Соловецкий монастырь.

Раздел 3. Архитектура Ренессанса. Архитектор Палладио. Вилла Ротонда в Виченце

Раздел 4. Русский классицизм Архитектор Карл Росси. Михайловский дворец.

Раздел 5. 20 век Модерн. Ф. Шехтель. Ярославский вокзал.

Раздел 6. Советский авангард. Конструктивизм. Илья Голосов. Дом культуры им Зуева в Москве.

Раздел 7. Модернизм. Ле Корбюзье. Здание штаб-квартиры ООН в Нью-Йорке

Раздел 8. Градостроительная структура Иркутска в 19 – начале 20-го века

Основная литература:

1. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т.1,2. – М., 1979.

2. Всеобщая история архитектуры. (В 12-и томах). – М., 1966-1977.
3. Т.Ф. Саваренская и др. - История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм.- М: Архитектура-С, 2004 г.- 400 с.
4. Пилявский В.С., Славина Т.А., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры. 2-ое изд. – СПб, 1995.
5. Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. ТТ.1.-2 – М., 1996 – 2001.

Дополнительная литература:

1. Градостроительство Сибири / [В.Т. Горбачёв, д-р архит., Н.Н. Крадин, д. ист. н., Н.П. Крадин, д-р архит., В. И. Крушлинский, д-р архит., Т.М. Степанская, д-р искусств., В. И. Царёв, д-р архит. ; под общ. ред. В. И. Царёва] ; Рос. Акад. архит. и строит. наук, НИИ теории и истории архит. и градостроит. НИИТИАГ РААСН,— Санкт-Петербург : Коло, 2011,— 784 с.

Тема 3.

Реставрация памятников архитектуры и реконструкции исторически сложившейся среды

Раздел 1. Становление и эволюция принципов реставрации памятников архитектуры. Выдающиеся теоретики и практики реставрационного дела. «Венецианская хартия» и современные проблемы реставрации памятников прошлого.

Раздел 2. Аспекты ценности памятников архитектуры. Диалектика отношения к позднейшим наслоениям. Критерии допустимости и целесообразности воссоздания утраченных памятников архитектуры и элементов зданий. Основные принципы приспособления памятников архитектуры к современному использованию.

Раздел 3. Понятие «исторический город». Проблемы, возникающие при его реконструкции. Предпроектный исследовательский цикл, его содержание и место в общей системе проектных работ при реконструкции исторического города. Цели и методы исследования исторического города, используемые источники, их комплексная систематизация и обобщение. Предпроектные исследования и обоснования. Основные принципы реконструкции и развития исторических городов.

Раздел 4. Проект зон охраны, исторического города, его состав и содержание. Охранные зоны памятников архитектуры, исторических ансамблей, заповедные зоны города. Зоны охраняемого ландшафта, регулирования строительства. Методы определения границ, режимы использования и строительства.

Основная литература:

1. Архитектурное наследство. Сб.н.тр. Вып. 1-45. – М., 1951 – 2001.
2. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т.1,2. – М., 1979.
3. Пилявский В.С., Славина Т.А., Тиц А.А., Ушаков Ю.С. История русской архитектуры. 2-ое изд. – СПб, 1995.
4. Подъяпольский С.С., Бессонова Г.Б. Беляева Л.А. Постникова Т.М. Реставрация памятников архитектуры.- М: Архитектура-С, 2000

Дополнительная литература:

1. Михайловский Е.В. Реставрация памятников архитектуры (развитие теоретических концепций).- М., 1971

Составитель:

А.Г. Большаков, д. а., профессор кафедры архитектурного проектирования