

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
В.В. Смирнов  
» января 2026 г

**ПРОГРАММА**  
**Вступительного испытания**  
**для поступающих**  
**на программу магистратуры «Трансформация городского пространства»**

Клаузура

Иркутск – 2026 г.

Вступительное испытание проводится в форме экзамена, состоящего из двух частей. Первая часть – проект - графическая работа (творческая клаузура), направленная на выявление навыков проектирования архитектурного объекта. Вторая часть - письменное задание (аннотация проекта), направленное на определение целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров. Обе части экзамена проводятся в один день. Продолжительность экзамена до 6 часов.

**Темы проектов:** «Пешеходная улица», «Рыночная площадь», «Руины фабрики», «Музей», «Жилой квартал», «Бассейн».

**Требования к проекту:** формат листа А-2, ручная графика по выбору автора. Материалы для ручной графики – карандаши, акварель, фломастеры и т.д. (по усмотрению претендента). Проект должен иметь эстетически законченный вид, выразительный характер и соответствовать художественной концепции объекта.

**Задачи проекта:**

Выполнить проект в виде клаузуры, исходя из заявленной претендентом концепции, в соответствии с заданным функциональным наполнением:

- представить выразительное архитектурно-художественное решение объекта, соответствующее градостроительному контексту.
- сформировать функционально-планировочную структуру объекта и отразить ее в наиболее характерных разрезах и планах;
- показать фрагмент проектного решения

**Состав графических материалов:**

- графические модели или схемы, раскрывающие концепцию объекта;
- схема ситуационного и генерального плана участка;
- общий вид объекта (аксонометрия или перспектива);
- схема наиболее характерного разреза, отражающая функциональную и конструктивную структуру;
- схемы планов (1 этажа и наиболее показательных этажей);

**Аннотация:** формат листа А-4 в объеме до 100 слов, раскрывает содержание проектного решения, с указанием цели и основой концепции проекта.

**Критерии оценки:**

- оригинальность и логичность предложенной концепции, ясность изложения; соответствие заданной теме;
- уместность объекта в среде и адекватность его градостроительной постановки;
- соответствие разработанного объекта заявленной концепции;
- выразительность, новизна и своеобразие предложенного архитектурно-художественного решения;

- грамотность функциональной организации;
- выявление конструктивной основы;
- эффективность и убедительность графической подачи материала;
- полнота представленного материала.

## **Рекомендуемая литература**

### **Основная литература:**

1. Аникин В. И. Архитектурное проектирование жилых районов : учебное пособие для вузов по специальности "Архитектура" / В. И. Аникин, 2013. - 207 с.
2. Большаков А. Г. Морфогенез архитектурно-планировочной структуры и принципы реконструкции исторического центра Иркутска: учебное пособие / А. Г. Большаков, С. С. Беломестных, 2018. - 181 с.
3. Гельфонд А. Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Архитектура" направления подготовки "Архитектура" / А. Л. Гельфонд, 2013. - 276 с.
4. Дагданова Ирина Баторовна. Реконструкция. Консервация. Трансформация : учебное пособие / И. Б. Дагданова, Л. В. Козлова, В. В. Козлов, 2013. - 118 с.
5. Дружинина, И. Е. Особенности жилищного проектирования в Иркутской области : учебное пособие для вузов по направлению "Архитектура" / И. Е. Дружинина ; Иркутский государственный технический университет. – Иркутск : Иркутский государственный технический университет, 2014. – 147 с. – ISBN 978-5-8038-0997-5.
6. Хохрин Е. В. Энциклопедия дизайнера: Архитектурные стили : учебное пособие по направлению 630100 "Архитектура" / Е. В. Хохрин, 2013. - 279.

### **Дополнительная литература:**

1. Алексеев. Эволюция градостроительного планирования поселений : учебник для вузов по направлению "Градостроительство": в 2 т. Т. 1 : Общие представления о градостроительстве, промышленная революция, индустриальное производство, 2014. – 366
2. Ашихмина М. Я. Региональное градостроительство. Особенности формирования, исторического развития городов Иркутской области : учебное пособие / М. Я. Ашихмина, А. В. Ашихмин, 2007. - 253.
3. Благовещенский Ф. А. Архитектурные конструкции : учебник по специальности "Архитектура" / Ф. А. Благовещенский, Е. Ф. Букина, 2014. - 229 с.
4. Большаков А.Г. Геопластика в архитектуре и планировке ландшафта.- Иркутск: Изд-во института Географии СО РАН РФ, 2000.- 171 с.
5. Есаулов Георгий. Валерий Степанов. Архитектура - градостроительство / Г. Есаулов, 2008. - 181.
6. Мелодинский Д. Л. Ритм в архитектурной композиции : учебное пособие для студентов по направлению "Архитектура" / Д. Л. Мелодинский, 2013. - 234.

7. Потаев Г. А. Композиция в архитектуре и градостроительстве : учебное пособие для вузов по специальностям "Архитектура", "Градостроительство", "Городское строительство", "Городское и региональное планирование", "Государственное и муниципальное управление" / Г. А. Потаев, 2015. - 303.