

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Председатель предметной комиссии
по русскому языку

И.И. Золотарева
« 17 » января 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

В.В. Смирнов
« 17 » января 2025 г.



ПРОГРАММА
вступительных испытаний по
РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Иркутск 2025 г.

Экзаменационная работа по русскому языку проверяет следующие виды предметных компетенций:

- лингвистическую компетенцию, то есть умение проводить лингвистический анализ языковых явлений;
- языковую компетенцию, то есть практическое владение русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- коммуникативную компетенцию, то есть владение разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания;
- культуроведческую компетенцию, то есть осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка.

Экзаменационная работа по русскому языку проверяет сформированность следующих знаний и умений.

Знания:

- о языке как системе, его основных единицах и уровнях;
- о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;
- о функционально-смысловых типах текста (описание, повествование, рассуждение);
- о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;
- об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;
- о нормах современного русского литературного языка и их основных видах: орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические, пунктуационные), графические (орфографические, пунктуационные), стилистические нормы;
- об изобразительно-выразительных средствах русского языка.

Умения:

- понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов;
- выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;
- анализировать тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;
- распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка;
- анализировать языковые единицы разных уровней;

- применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;
- определять и применять правила орфографии и пунктуации;
- определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- создавать и корректировать тексты разных функционально-смысловых типов и жанровой направленности.

Структура экзаменационной работы

Экзаменационная работа содержит задания базового и повышенного уровней сложности, состоит из двух частей и включает в себя 27 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Проверяемые элементы содержания (задания 1-27)

1. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.
2. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова.
3. Функциональная стилистика. Культура речи.
4. Нормы ударения в современном литературном русском языке.
5. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и их употребление.
6. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.
7. Основные морфологические нормы современного русского литературного языка.
8. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
9. Правописание гласных и согласных в корне.
10. Употребление *ъ* и *ь* (в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы *ы* – *и* после приставок.
11. Правописание суффиксов (кроме суффиксов причастий, деепричастий).
12. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий.
13. Правописание *не* и *ни*.
14. Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.
15. Правописание *-н-* и *-нн-* в словах различных частей речи.
16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении.
17. Знаки препинания при обособлении
18. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.
19. Знаки препинания в сложном предложении.
20. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
21. Пунктуационный анализ предложения.
22. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка.

23. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста.
24. Информативность текста. Виды информации в тексте.
25. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова.
26. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте
27. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста. Отзыв. Рецензия.

Задания экзаменационной работы по русскому языку различны по способам предъявления языкового материала. Экзаменуемый работает с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений, с языковыми явлениями, предъявленными в тексте, и создаёт собственное письменное монологическое высказывание.

Часть 1 содержит 26 заданий с кратким ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом: задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или нескольких слов; задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов; задания на соответствие.

Часть 2 содержит 1 задание с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Формулировка задания 27

Напишите сочинение-рассуждение по проблеме, поставленной в исходном тексте (проблема уже сформулирована в виде вопроса, например: «Почему первое впечатление о человеке может быть обманчивым?»).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме.

Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт (НЕ учитываются примеры-аргументы, источниками которых являются комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра и другие подобные виды представления информации).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Оценивание правильности выполнения заданий, предусматривающих краткий ответ, осуществляется с использованием специальных аппаратно-программных средств.

Правильное выполнение каждого из заданий 1–7, 9–21, 23–26 оценивается 1 баллом.

Правильное выполнение заданий 8 и 22 оценивается 2 баллами.

Максимальное количество баллов, которое может получить экзаменуемый, правильно выполнивший задание 27, – 22. Выполнение задания 27 (сочинение) проверяется экспертами предметной комиссии в соответствии с 10 критериями оценивания (К1–К10).

Содержание сочинения

К1 Отражение позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста (0-1 б.).

Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста, то такая работа по критериям К2 и К3 оценивается 0 баллов.

К2 Комментарий к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста (0-3 б.)

К3 Собственное отношение к позиции автора (рассказчика) по указанной проблеме исходного текста (0-2 б.)

Речевое оформление сочинения

К4 Фактическая точность речи (0-1 б.)

К5 Логичность речи (0-2 б.)

К6 Соблюдение этических норм (0-1 б.)

Грамотность сочинения

К7 Соблюдение орфографических норм (0-3 б.)

К8 Соблюдение пунктуационных норм (0-3 б.)

К9 Соблюдение грамматических норм (0-3 б.)

К10 Соблюдение речевых норм (0-3 б.)

Если в сочинении 99 слов или менее, то такая работа не засчитывается и оценивается нулём баллов, задание считается невыполненным. При оценке сочинения объёмом от 100 до 149 слов количество допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) или не самостоятельно, не оценивается.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа по всем аспектам проверки (К1–К10) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой частично переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.